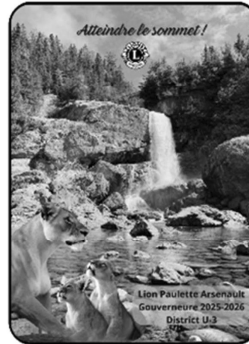




District U-3 16 mai 2026



Atelier des animateurs.trices de club

Formateur :

Lion Alain Richard

Club Lions de Grande-Vallée

arichard1966ar@gmail.com

Plan de match de notre atelier



- ❖ Présentation de “moi” et de “vous”!
- ❖ Objectifs de l’atelier
- ❖ Rôle d’un animateur.trice
- ❖ Tout ce qu’il faut savoir sur l’animation
- ❖ Exemples d’animations
- ❖ Discussion ouverte

Cet atelier est avant tout un lieu d’échanges et de discussions

Présentation de “moi”

Je suis membre du Club Lions de Grande-Vallée 4 ans seulement.



- ❖ Je travaille dans le domaine de l'industrie musicale et du spectacle depuis près de 30 ans. Mon travail m'a beaucoup amené à voyager, mais avec la pandémie et la restructuration de l'entreprise, j'ai opté pour la formule télétravail. À ce moment, j'ai pu m'établir plus permanent et ainsi commencer à m'impliquer socialement.
- ❖ C'est pendant mes études en musique que j'ai débuté ma carrière avec l'entreprise Live Nation. Au fil des années, j'ai exercé différents rôles au sein de l'entreprise tel que chargé de projets, responsable des comptes clients, soutien aux promoteurs, et agent de transition artistique, pour ne nommer que ceux-ci.
- ❖ Je poursuis toujours ma carrière à temps plein. Je suis aussi musicien et exerce ceci à titre de hobby avec des amis avec lesquels nous partageons notre passion pour la musique. Je suis également membre du conseil d'administration du Village en Chanson de Petite-Vallée et du Festival en Chanson de Petite-Vallée. Je consacre également quelques périodes annuellement à titre de bénévole lors de la tenue du festival.

J'adore la musique, les activités extérieures, chanter, danser, cuisiner et le

Bénévolat!

Objectifs de notre atelier



- ❖ Vous présenter en quoi consiste le rôle d'un animateur.trice.
- ❖ Vous donner un “coffre à outils” qui vous aidera à préparer vos animations.
- ❖ Vous guider quant à l'utilisation des bonnes pratiques pour réussir votre animation.
- ❖ Vous faire partager les expériences vécues au sein de vos clubs.
- ❖ Finalement, qu'à la fin de cet atelier, vous soyez prêts pour votre rôle sans vivre de stress face à celui-ci car le but de l'animation avant tout est d'avoir du plaisir.



Présentation de “vous” - voici des suggestions!



Vous êtes membre de quel Club?



Pourquoi faites-vous du Bénévolat ?



Quel est votre emploi?



Avez -vous déjà été animateur.trice?



Toute autre information que vous voulez nous partager:)



Quelles sont vos attentes aujourd’hui pour cet atelier?

Quel est le rôle de l’animateur?



Votre rôle est tellement agréable!

Votre rôle est d’amuser vos confrères Lions.

Votre rôle est de créer une atmosphère de camaraderie et d'amitié entre les membres par le rire et la bonne humeur!



Discussion sur l'animation en rafale!

Quelles sont les qualités requises pour être un bon animateur?



Qu'est-ce que l'animation apporte



aux membres?

Vous avez été choisi parce que vous possédez ces qualités

Discussion sur l'animation en rafale!

Quelles sont les qualités requises pour être un bon animateur?

- Drôle
- Jovial
- Belle présence d'esprit
- Imaginatif
- Tact et diplomatie
- Modérateur
- Sens de l'observation

Vous avez été choisi parce que vous possédez ces qualités



Qu'est-ce que l'animation apporte aux membres?

- ❖ Crée un climat de camaraderie, d'harmonie, d'amitié.
- ❖ Permet aux gens de mieux se connaître, développer un sentiment d'appartenance
- ❖ Permet une plus grande connaissance du lionisme (communauté locale, causes, le lionisme).

Comment faciliter la préparation de vos animations



Le plus important: se préparer à l'avance.

- Demander aux membres de vous envoyer du matériel pour les amendes par courriel ou de vous appeler
- Faites-vous une banque de matériel (histoire, quiz, charade, etc.)
- Les rencontres sont planifiées d'avance, alors pourquoi attendre :)

Il est **plus simple** de préparer une animation si on utilise:

- Une thématique: Halloween, Noël, St-Valentin, St-Patrick
- Nos passions personnelles : musique, danse, chasse, etc.
- Les saisons
- L'actualité locale, culturelle et même National
- Les causes des Clubs Lions

Animer en parlant de sujets que l'on aime rend le tout très simple



Trucs pour votre animation



- Avoir des complices pour vous pour trouver les amendes
- Utiliser des accessoires pour donner de la vie à vos animations
- Utiliser des photos, vidéos, musique
- Faire participer les membres et même la table d'honneur (avec leur accord)
- Impliquer tous les membres avec des quizz, charades et autres



Bonnes pratiques pour les amendes



- ✓ Autant que possible, ne pas imposer plus de 2 amendes au même Lion.
- ✓ Le président paie ses amendes lorsque sollicité par l'animateur. Cependant, les invités et ceux qui ne sont pas Lions sont exemptés.
- ✓ Tenter de ne pas mettre à l'amende toujours les mêmes membres durant l'année, alternez!
- ✓ L'animateur doit faire preuve de discernement pour ne pas blesser qui que ce soit.
- ✓ L'animateur peut être mis à l'amende, à la suite d'un vote unanime de l'assemblée. Toutefois, le chef de protocole prend toujours partie pour l'animateur.

Vous pouvez demander au membre mis à l'amende de raconter l'histoire si ça lui tente



Bonnes pratiques lors de l'animation



Il y a des sujets dont il faut vraiment éviter de parler

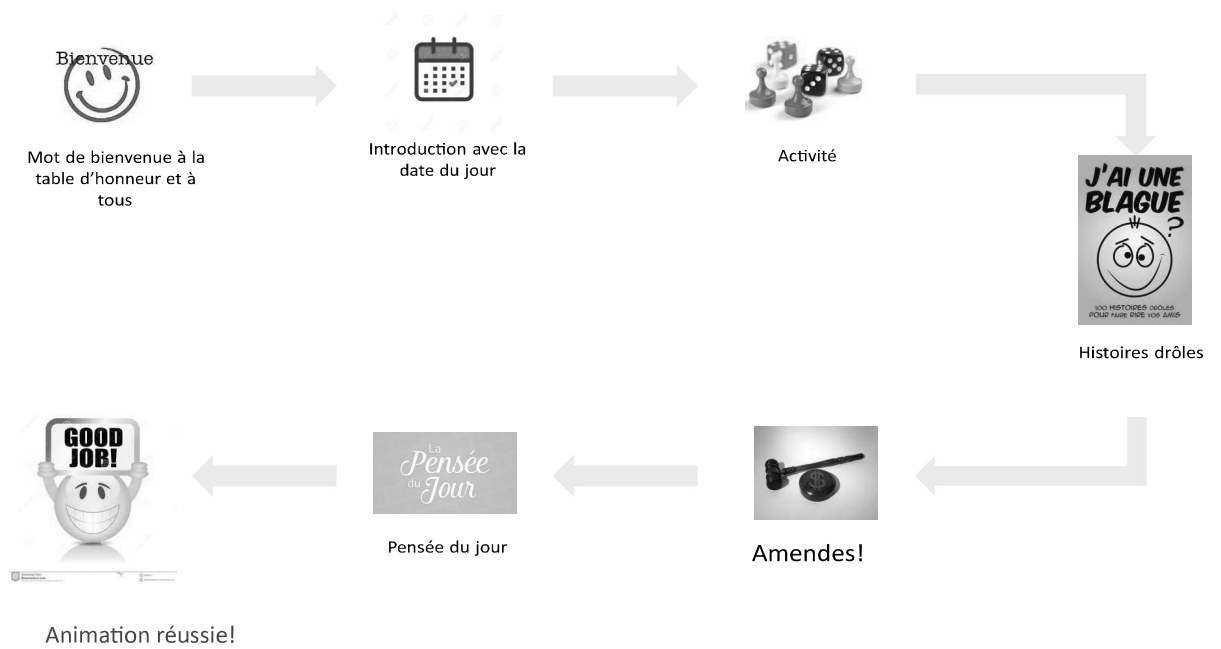
- La religion
- La politique
- Sujet ou actualité controversé
- Les genres, l'appartenance à certains groupes
- Les blagues à caractère sexuelles, sexistes, ethniques.

Autres éléments à éviter:

- Utiliser un langage inapproprié
- Faire une animation centralisée sur une personne
- Parler des conflits qui pourraient exister
- Placer un membre dans une situation gênante
- Placer un invité dans une situation embarrassante



Déroulement de l'animation! Exemple de structure



La durée de l'animation est de maximum 15 minutes

En terminant, être animateur.trice est très agréable lorsque vous vous préparez à l'avance! C'est la clé du succès et vous éprouverez tellement de plaisir !

Bonne année de lionisme à vous tous!

Alain



EXEMPLES lors de l'Atelier
Discussion ouverte

Démonstrations de Alain :

Complices pour animer
Utiliser des objets
(Ex : assiette: Laisser tomber)



MERCI!